

服装与服饰设计专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校及本专业实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

服装与服饰设计专业毕业设计为成品展示类，情况见下表。

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新	
成品展示类	成品类	服装设计 与制作	1、设计能力：能够独立完成服装与服饰的创意设计，包括款式、色彩、图案等方面的设计，符合市场需求和流行趋势。例如，能根据当季流行元素设计出具有独特风格的服装系列。	《服装设计基础》 《服装色彩图案设计》 《服装计算机辅助设计》 《服装专题设计》 《服装项目设计》 《服装材料》 《服装史》 《服装成衣立体造型》 《服装缝制工艺基础》 《成衣样板设计与制作》 《服装品牌策划》 《服装结构设计》	是
			2、熟练掌握服装相关设计软件，如 corelDRAW、Photoshop 等，进行数字化设计表达，提高设计效率和精准度。		
			2、制版能力：准确进行服装制版，包括各类服装款式的平面制版和立体的裁剪制版。像能为一件复杂结构的礼服制作出精准的平面样板。根据不同的人体尺寸和版型要求进行版型调整，确保服装的合体性。		
		3、工艺制作能力：熟练掌握服装制作工艺，如裁剪、缝纫、熨烫等基本工艺，能够制作出高品质的服装成品。了解不同面料的特	《《服装成衣立体造型》 《服装缝制工艺基础》 《成衣样板设计与制作》	是	

			性和加工工艺，合理选择工艺方法进行制作，例如针对丝绸面料采用特殊的缝纫和熨烫工艺。		
			4、市场调研与分析能力：能够对服装与服饰市场进行调研，收集流行趋势、消费者需求、竞争对手等信息。对调研结果进行分析，为设计和生产提供依据，比如根据市场调研确定下一季产品的设计方向	《服装设计基础》 《服装色彩图案设计》 《服装专题设计》 《服装项目设计》 《服装材料》 《服装史》 《服装品牌策划》	是

二、毕业设计成果要求

（一）成果要求

服装与服饰设计专业毕业设计选题为作品展示类，题目展示为：《XXX》服装设计与制作。

例如：

《华夏霓裳——民韵新潮》服装设计与制作

《华夏霓裳——现代相遇》服装设计与制作

《水墨丹青——墨锦寻春》服装设计与制作

成果表现形式为：毕业设计任务书、毕业设计说明书，毕业设计成品。

（二）设计选题与设计要求

1、依据所选毕业设计主题，每位学生自由制定个人的小主题，设计完成一个主题系列的创意概念时装/创意成衣时装设计稿。设计初稿（着色）经系评审选定后再分小组，进行系列服装的拓展设计、制版与制作。以班级为单位，创意概念时装/创意成衣时装的控制比例分别为 40%与/60%左右。

2、服装类别分别为女装、男装、童装，设计老师适当把控

一下各类别比例，每班每个服装类别至少有 1 组。

3、服饰风格根据学生的小主题内涵自由选择。

4、设计灵感来源可参考以下方向：非遗传承、乡村振兴、红色文化、民族文化、体育运动、历史宝库、碳中和、元宇宙、网络安全、红色军旅、一带一路、疫情防控、环境保护、共享经济、人工智能、世界和平……等。

5、不要照搬灵感元素，严禁抄袭。须将灵感元素灵活重构转化，设计符合流行趋势，具有时尚性、艺术性、文化性和创新性。

（三）设计、制作数量要求

每组成衣制作数量（含服饰配件）为：1 人 4 套。

（四）设计图稿要求

毕业设计方案要求完成思维导图、主题板、服装效果图和服装正背面款式图。

思维导图：以思维导图的形式进行设计发散，激发与引导设计创意。采用手绘、电脑进行图示化记录设计思维过程。

主题板：将灵感图片进行组合、拼贴等，捕捉设计灵感，电脑设计软件制作。

服装效果图：服装效果图为人体着装图，须上色，电脑设计软件绘图，包含作品主题名称，设计构思说明等内容。

服装正背面款式图：款式图线描稿，电脑软件绘图；绘制规范、比例合理、结构线条与工艺细节清晰（如分割线、拉链、口

袋、明线等)。

服装效果图图纸尺寸统一采用 42cm*29.7cm (A3)，设计说明 150 字以内。横向构图与纵向构图皆可，图片像素 300dpi，要求排版时尚美观。

(五) 成衣号型与工艺要求

1、成品尺寸号型:女装 175/84Y;男装 185/96Y (建智男体上半身立体裁剪人台是 GB185/100Y);童装年龄段为 8-10 岁,身高 1.3 米。

2、要求结合流行时尚、传统技艺及科技进步等创新工艺手法,如针织、毛织的创新实验,可以采用刺绣、电脑绣花、数码印花、手绘、漆画、印染、纤维艺术、钉珠、烫钻、编结、材料肌理再造、抽纱、绗缝、拼接、压褶、洗水、激光雕刻、毛毡等工艺手法。

3、服装成品尺寸合理,工艺制作精良、牢固,满足上台展演等要求。

(六) 毕业设计作品结构制图要求

(1) 每人从设计效果图中任选 1 套服装 (适合平面制版的款式) 进行结构制图。

(2) 服装结构制图要求:

▲结构图制图规范、准确、比例合理;各部位规格尺寸设置合理,符合设计要求;零部件齐备,标注完整;线条流畅,布局美观;手绘或服装 CAD 制版均可。

注意：毕业设计成果报告书中同一小组的服装结构图不能雷同。

三、毕业设计过程要求

阶段	教师任务及要求	学生任务及要求	时间安排
第一阶段确定选题	明确服装与服饰设计专业毕业设计的总要求,明确本类毕业设计的具体任务、规程、进度、纪律,知晓分配指导生名单等。建好毕业设计指导生微信或QQ群,组织线下指导会议,解答学生关于毕业设计选题的疑惑,根据学生实际能力共同确定选题,鼓励原创作品。指导学生完成毕业设计任务书。	明确毕业设计的目的、要求、任务、规定、进度、纪律等。结合自身的服装专业能力和综合能力,针对自身选题,量体裁衣,经指导老师的审核同意后,正式确定选题。	2023年11月10日至2023年11月30日
第二阶段	按照要求完成毕业设计方案的撰写,并交于指导老师审阅,针对指导提出问题对毕业设计进行修改,直至形成定稿。完成毕业设计作品、答辩PPT,并做好答辩的前期准备工作。	按照指导老师的要求和方法,积极完成毕业任务书、作品设计方案设计初稿,交由指导老师批阅。根据指导老师意见持续修改作品设计方案,完成毕业设计成果的制作。做好答辩的前期准备工作。	2023年11月31日至2024年4月20日
第三阶段	熟练了解答辩规程,提前预订腾讯会议,组织学生完成线上答辩。全程云录制答辩学生的现场答辩,并做好过程记录,公平给出答辩成绩,填写《毕业设计答辩评分表》。完成毕业设计答辩工作,并将完整的	熟悉毕业设计规程要求,并充分熟悉自己的作品设计方案内容和框架,根据要求积极准备答辩,认真完成毕业答辩。	2024年4月21日至2024年5月20日

	毕业设计材料上传至毕业设计平台。		
第四阶段	对毕业生的毕业设计成果资料进行评审考核,确保每名毕业生的毕业设计符合规范和要求。	认真检查、修改相关资料,保证毕业设计符合规范和要求。	2024年5月21日至2024年5月30日
第五阶段	毕业设计全部资料及时整理、归档,统一打包交系部。材料定稿并上传	按毕业设计的要求,在规定的时间内上传毕业设计所有材料,完成教学设计方案的查重。	2024年5月31日至2024年6月10日

四、毕业答辩流程及要求

(一) 答辩流程

1. 答辩学生提前十分钟进入腾讯会议候考室候考, 调试好音频、视频。
2. 答辩学生按序进入会议室答辩(老师语言: 同学你好, 欢迎参加答辩, 首先请出示身份证)。
3. 答辩学生出示身份证, 答辩组核对身份信息。
4. 答辩人自我陈述, (语言: 各位评委老师好, 我是来自XX学院XX专业XX班的XXX, 我的毕业设计选题是《XXX》服装设计与制作。而后对毕业设计的背景意义、内容、方法、设计思路等方面进行汇报(需要制作汇报PPT), 各位评委老师, 我的陈述完毕。

5. 答辩小组老师就服装与服饰设计专业理论知识、职业素养提问 1 题，针对学生毕业设计成果或内容提问 1 题，一共 2 题，每生答辩限 5 分钟以内完成。

6. 答辩小组老师根据答辩学生表现独立评分。

7. 小组答辩结束后，答辩小组指导老师对毕业设计情况作出评价。

8. 学院组织核算答辩学生答辩成绩，上传、存档。

（二）答辩要求

1. 经指导老师认真检查并在毕业设计成果评阅表中签署“同意答辩”的学生，系部方可以同意参加毕业答辩。

2. 相关指导老师提前将指导学生的毕业设计任务书、毕业设计说明书、等资料交专业答辩小组。

3. 根据学院毕业设计工作要求，按毕业设计答辩流程，统一组织学生的毕业答辩，答辩师生下载腾讯会议 APP，并调试好设备。

4. 为了保证学生毕业设计质量，提高学生的能力和水平，专业答辩委员会认真组织专业的毕业设计答辩，对不符合要求的毕业设计不予通过

五、毕业设计评价指标

服装与服饰设计专业毕业设计评价根据从毕业设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。具体见表 1

表 1 作品类毕业设计评价指标及权重

评价指标		指标内涵	分值权重 (%)
设计过程(30%)	选题 (20分)	选题符合高职目标定位和服装与服饰设计专业培养目标, 能使学生综合运用服装专业理论, 专业技能展现学生专业能力水平和特点。	20
	实践性 (30分)	具备查阅文献、综合归纳资料的能力; 具备综合运用知识的能力; 具备研究方案的设计能力、研究方法和手段的运用能力; 具备一定的外文与计算机应用能力。	30
	可行性 (30分)	选题符合自身能力水平, 有一定的可操作性和可行性; 过程真实、完整、规范、科学、可行, 步骤合理, 方法运用得当; 分析、推导正确, 符合逻辑, 参考资料及文献标识规范准确, 选择合理	30
	工作量 (20分)	独立完成设计项目; 工作量充足, 完成任务的实际工作量不少于 2 周; 工作量大小适当, 难易度合理, 能确保课题顺利完成。	20
作品质量(40%)	设计创意 (30分)	创新性 设计概念独特, 在款式、面料搭配或功能上有新颖之处。	15
		主题契合度 设计主题明确, 整体作品能很好地围绕主题进行创作。	15
	工艺制作 (30分)	裁剪与缝制 裁剪精准, 缝制牢固、平整, 符合服装制作的工艺标准。	15
		面料处理 对面料的选择合理, 对面料的特殊处理 (如印花、刺绣、水洗等) 效果良好	15
	视觉效果 (30分)	色彩搭配 色彩组合和谐, 能增强服装的整体美感, 符合主题风格。	15
		整体造型 服装的廓形、细节搭配得当, 呈现出良好的视觉比例。	15
	实用性 (10分)	穿着舒适度 考虑到人体工程学, 穿着时不会有明显不适	5
		功能性 如具有一定的保暖、透气、便携等功能 (根据设计定位)。	5
答辩情	设计阐述	内容完整性 涵盖设计主题、创意来源、制作过程、成果展示等关	15

况(30%)	(40分)	键内容。	
		逻辑清晰度 陈述有条理，各部分内容过渡自然。	15
		表达能力 语言流畅，语速适中，声音洪亮清晰。	10
	回答问题 (40分)	准确性 回答问题正确，无概念性错误。	20
		应变能力 能快速理解评委问题并作出合理回应，对于较难问题也能尝试解答。	20
	仪表仪容 语言表达 (20分)	着装得体 符合答辩场合，着装与所学专业有一定关联更佳。	10
态度端正 神情专注，尊重评委，展现积极的态度。		10	

六、实施保障

(一) 指导团队要求

服装与服饰设计专业毕业设计指导教师由美术与艺术设计系指派，原则上每人指导次数不超过10人。外聘兼职指导教师毕业设计教师原则上比率控制在专业教师的20%；系部指定专人负责联系和指导，以便及时掌握毕业设计要求和作业进度，保证毕业设计的质量。

1、指导教师导师

指导教师导师应由服装与服饰设计专业带头人、骨干教师或者具备副高及以上职称的教师担任，且在本专业内系统地主讲过1—2门专业核心课程。

2、指导教师

1) 指导教师应由具备中级及以上职称，或取得硕士研究生及以上学历的教师担任，且在本专业内系统地主讲过 1 门专业核心课程。

2) 助教职称或者本科学历的年轻教师，不能单独指导毕业设计

3) 省教育厅毕业抽检不合格的指导教师不能继续担任毕业设计指导教师。

3、企业导师

在服装企业有 5 年以上工作经历，担任过服装设计主管、制版师等相关职位，熟悉服装企业的运营流程，包括设计、生产、销售等环节。参与过知名品牌服装项目或具有市场影响力的服装系列开发，了解市场需求和消费者喜好的动态变化。

(二) 教学资源要求

1、企业实践项目资源

企业应能帮助学生把握设计方向，了解市场需求与时尚趋势，激发设计创意。让学生熟悉不同材料特性，便于选择合适的材料进行创新设计，提升作品实用性。使学生掌握服装制作的实际操作技能，熟悉现代服装制作流程与工艺要求。确保学生学会精湛的制作工艺，保证作品质量，传承传统工艺并进行创新。

2、数字化教学资源

1) 设计软件资源

如 POTOSSHOP、CorelDRAW、CAD 等，方便学生进行服装设计

图绘制，提高设计效率与精准度。

2) 在线课程平台

有服装专业的课程视频，如制版、工艺、设计理论等，供学生自主学习和复习。

3) 大数据分析工具

用于市场调研数据的分析，如消费者喜好、流行趋势走向等，使设计更贴合市场需求。

七、附录

附件 1 衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计过程性检查记录表

附件 2 衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计过程性评分表

附件 3 衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计成果评分表

附件 4 衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计答辩评分表

附件 5 衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计成绩评定表

附件 6 衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计任务书

附件 7 关于 2024 届毕业设计说明

附件 8 《毕业设计》成品服饰标签制作要求

附件 1

衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计过程性检查记录表

系部		班级		专业	
姓名		学号		指导教师	
毕业设计题目					
序号	任务内容	完成情况	学生自我小结	指导老师修改意见	
第一次 (初期)	毕业设计任务书下达情况		学生签名： 年 月 日	教师签名： 年 月 日	
第二次 (中期)	作品初稿		学生签名： 年 月 日	教师签名： 年 月 日	
第三次 (后期)	作品定稿		学生签名： 年 月 日	教师签名： 年 月 日	
系部检查：					
已 阅（仅供参考）。					
系部盖章： 年 月 日					

说明：本表一式一份，由系部保存。

附件 2

衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计过程性评分表

系 部		班 级		专 业	
姓 名		学 号		指导老师	
设计题目					
过程性评价指标及权重					
评价项目	指标内涵				分值
学习态度 (10 分)	勤奋努力，能按指导老师要求完成规定内容；作风严谨，踏实。				
进度与效率 (20 分)	能按期圆满完成毕业设计所有任务，在指导教师的指导下，能精益求精地不断完善自己的方案。				
创新能力和独立工作能力 (20 分)	能独立地、熟练地运用各种教学资源与手段融入自己的方案设计作品，方案有创新性且能准确的表达自己的设计意图。				
成果质量水平 (50 分)	整个毕业设计过程思路清晰、方法科学、手段先进、过程完整；方案有很强的先进性、可行性和可操作性；文字表达清楚、规范、概念正确。				
过程性评阅得分：					
指导教师签名：		时间： 年 月 日			

说明：本表一式一份，由系部保存。

附件 3

衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计成果评分表

系部		专业		班级	
姓名		学号		指导老师	
设计题目					
设计成果评价指标及权重					
评价指标	指标内涵				得分
科学性 (30分)	毕业设计成果能正确运用本专业的相关标准,具有教育的规律性、语言的逻辑性、数据的规范性(10分)				
	技术标准运用正确,技术原理选择合理,相关数据详实、充分、明确,引用的教材版本、参考资料、参考方案等来源可靠(10分)				
	能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备、新标准等(10分)				
规范性 (20分)	方案能体现设计思路和过程,成果文档结构完整、要素齐全、排版规范、表达准确、文字通顺(10分)				
	文本表述符合行业、企业和专业标准的规范和要求(10分)				
完整性 (30分)	毕业设计成果符合任务书规定要求,完整回答选题所要解决的问题(10分)				
	设计方案要素完备,能清晰表达设计内容(20分)				
实用性 (20分)	方案具有针对性,能够有效解决个案的问题(10分)				
	方案具有个性化特点,符合个案的实际情况(10分)				
设计成果评价得分:					
评阅教师签名:			时间: 年 月 日		

说明: 本表一式一份, 由系部保存。

附件 4

衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计答辩评分表

姓 名		班 级		学 号		
指导教师		答辩时间		答辩地点		
设计题目						
答辩组成员						
答辩记录：						
评价项目	评价要素			评价 1	评价 2	评价 3
个人自述 (40 分)	表达清楚，语言流畅；（10 分）					
	思路清晰、准确；阐述完整。（30 分）					
答辩情况 (60 分)	回答问题思路清晰、论据充分合理。（60 分）					
答辩组成员评分合计						
答辩小组评定成绩						
答辩小组评议意见：						
答辩小组签字：						
日期：____年____月____日						

答辩小组专家根据毕业设计质量和答辩情况，写出答辩评语。

附件 5

衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计成绩评定表

系部		班级		专业	
姓名		学号		年级	
毕业设计题目					
过程性评分 (30%)	成果评分 (40%)	答辩评分 (30%)	总成绩		
指导教师签名： 年 月 日	评阅教师签名： 年 月 日	答辩组长签名： 年 月 日	系部盖章： 年 月 日		

注：

1. 总成绩=过程性评分*30%+成果评分*40%+答辩评分*30%，总分 100 分。
2. 本表一式一份，由系部保存。

附件 6

衡阳幼儿师范高等专科学校毕业设计任务书

毕业设计题目			
学生姓名		所属系部	
所属专业		班级	
指导教师姓名		职称	
设计目的			
设计任务			
设计要求			
实施进程（步骤、方法及时间安排）			
成果表现形式			
主要参考资料			
<p>学生已熟知本次毕业设计各项任务，将严格按照任务书要求进行毕业设计工作。</p> <p>指导老师签名：</p> <p>年 月 日</p>			
教研室意见： 同意按照该方案执行。 签名（章）： 年 月 日	系部意见： 同意按照该方案执行。 签名（章）： 年 月 日		

附件 7

关于 2024 届毕业设计说明

根据 2024 届毕业生专业情况，为了规范毕业设计管理工作，现补充通知如下：

一、毕业设计文档填写规范

1. **系部名称：**学前教育系、小学教育系、艺术系、数学与现代信息技术系。

2. **专业名称：**学前教育、小学教育、美术教育、音乐教育、现代教育技术、小学数学教育、早期教育、服装与服饰设计、音乐表演、舞蹈表演。

3. 班级、学号名称规范：

班级命名规则为**专业简称**（学前教育简写为学前，小学教育简写为小教，现代教育技术简写为现教，音乐教育简写为音教，美术教育简写为美教）+**入学年份**（入学年度后两位数字，如 2020 年入学的，入学年份简写为 20；2021 年入学的，入学年份简写为 21）+**班级流水号**（两位数字，如只有一个班编码为 01，如果有 11 个班，11 班编码为 11），例如，学前 2001 班、小教 2001 班、现教 2001 班、音教 2001 班、美教 2001 班。

学号，统一为 15 位数学号。

4. 选题名称规范：

（1）小学教育类：《雪地里的画家》（小学语文一年级上册）教学方案设计，《比一比》（小学数学一年级上册）教学方案设计，《学习知识网上搜》（小学信息技术五年级下册）教学方案设计，《水

的作用》（小学科学五年级上册）教学方案设计，《锣鼓歌》（小学音乐二年级上册）教学方案设计，《快乐的节日》（小学美术三年级下册）教学方案设计，《啄木鸟》（儿童舞蹈组合）教学方案设计。

（2）学前教育：《会变颜色的水》中班科学教学活动设计、《XXX》小班艺术教学活动设计、《XXX》大班社会教学活动设计、《XXX》中班健康教学活动设计、《XXX》小班语言教学活动设计。

5. 任务书中成果表现形式及任务要求

（1）小学教育类成果：XXX 教学方案、XXX 片段教学视频、XXX 教学课件。

（2）学前教育成果：XXX 教学活动方案、XXX 片段教学活动视频、XXX 教学活动课件。

（说明：XXX 表示选题名称，其规范见上述“选题名称规范”）

二、毕业设计材料建议时间节点（参考）

项目名称	任务完成时间
培训、选题	2023. 11. 7 之前
撰写任务书	2023. 11. 30 前
毕业设计初稿	2023. 12. 1-2024. 2. 28
毕业设计第二稿	2024. 3. 1-2024. 3. 31
毕业设计查重、定稿	2024. 4. 1-2024. 4. 15
制作教学课件、拍摄教学片段视频	2024. 4. 16-2024. 4. 30
填写过程性检查记录表、过程性评分表、成果评分表	2024. 5. 1. -2024. 5. 20
毕业设计答辩、毕业设计成绩评定表填写	2024. 5. 20-2024. 5. 30
毕业设计平台发布	2024. 6. 1-2024. 6. 15

所有填写时间需要在任务完成时间区间内如实填写，指导老师填写时间应在系部填写时间之前。

三、签名与盖章

1. 签名、盖章材料如下表（“是”表示签名或盖章）

材料名称	学生签名	指导老师签名	评阅老师签名	教研室签名	系部签字盖章
任务书		是		是	是
毕业设计成果	是	是			
过程性检查记录表	是	是			是
过程性评分表		是			
成果评分表			是		
答辩评分表			是		
成绩评定表		是	是		是

2. 签名与盖章：为保证毕业设计材料的真实性，毕业设计所有材料的签名需手写签名、所有盖章需鲜章，所有签名、盖章可拍摄、处理、插入原件，供专家抽查、评阅。

四、成绩填写：所有成绩填写百分制，“成绩评定表”中过程性评阅得分（30%）、成果评阅得分（40%）、答辩得分（30%）一律填写折算前的成绩。

五、资料上交与上传

1. 系部上交教务处电子资料（PDF版，带章扫描）：

- （1）系部毕业设计方案；
- （2）系部毕业设计工作管理制度；
- （3）系部各专业毕业设计标准；

- (4) 系部各专业毕业设计题目汇总表；
- (5) 系部各专业毕业设计指导教师花名册；
- (6) 系部各专业毕业学生选题汇总表；
- (7) 毕业设计过程管理资料（初期、中期、末期检查通知及检查通报，查重通知、查重结果通报等等）；
- (8) 毕业设计成绩汇总表（见毕业设计附表）。

2. 需留存的过程性资料：

过程性检查记录表、过程评分表、成果评分表、答辩评分表、成绩评定表。

3. 毕业设计平台展示资料：

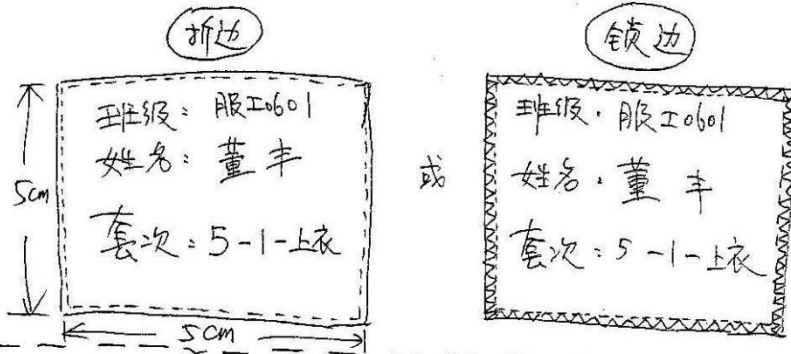
- (1) 任务书；
- (2) 毕业设计成果（初稿和终稿）；
- (3) 片段教学视频；
- (4) 片段教学 PPT。

附件 8

《毕业设计》成品服饰标签制作要求

毕业设计贴标签要求:

- 一、标签一律用四方形白色胚布制作, 白胚布折边或三线锁边收净毛边

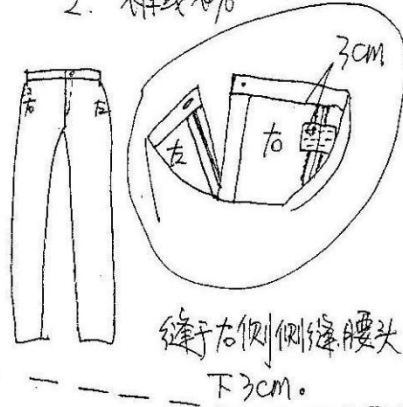


二、标签缝的位置

1. 上衣



2. 裤或裙



三、套次编写说明

